

# Des Halles à l'Opéra

Cette promenade vous permettra de découvrir le quartier des Halles avec l'église Saint Eustache, l'une des plus belles de Paris. Vous aborderez le quartier du Palais-Royal qui abrite aujourd'hui le Conseil d'État dont les magistrats peuvent contempler, de leurs fenêtres, les colonnes de Buren qui se dressent dans sa cour depuis 1986. Vous terminerez votre balade dans le quartier de l'Opéra où se dressent banques et grand magasins très courus par les Parisiens et les visiteurs. Le soir venu, cinémas, théâtres, et, bien entendu, l'Opéra attirent une foule très différente qui emplit les cafés après les représentations.



FACILE



3 KM

1 H 30

PARIS

Départ : Les halles

Arrivée : Opéra



**D**ébuter la balade devant l'église Sainte Eustache **1** sur la Place René Cassin. Face à l'église prendre la rue à gauche et continuer tout droit dans la rue Coquillière. Face à la Banque de France **2**, tourner à gauche dans la rue Croix-des-Petits-Champs. Continuer tout droit jusqu'au bâtiment annexe au Ministère de la Culture. Tourner à

droite dans la rue Saint Honoré et aller tout droit jusqu'à la Place du Palais-Royal. À gauche se trouve une des façades du musée du Louvre **3**, à droite la façade du Conseil d'État **4**. Contourner le Palais Royal vers la gauche pour entrer dans son jardin **5**. Quitter le Jardin du Palais Royal par la sortie au fond à gauche puis tourner à droite dans la rue de Beaujoulais. Prendre à gauche rue Vivienne. Passer devant la Bibliothèque Nationale. Juste en face se situe la Galerie Vivienne **6**. Continuer tout droit vers Le Palais de la Bourse **7**. Dos au Palais de la Bourse, aller tout droit dans la rue de la Bourse puis tourner à droite dans la rue Richelieu. Tourner à gauche dans la rue Saint-Marc et continuer tout droit jusqu'à l'Opéra-comique **8**. La maison d'Alexandre Dumas se trouve en face. Après l'Opéra-comique, aller à droite dans la rue de Marivaux puis tourner à gauche sur le boulevard des Italiens. Continuer tout droit jusqu'à l'Opéra Garnier **9** situé sur la droite.



## Pour en savoir plus

Office de Tourisme  
Pyramides

[www.parisinfo.com](http://www.parisinfo.com)

[otcp@parisinfo.com](mailto:otcp@parisinfo.com)

25, rue des Pyramides

RER : Auber (ligne A)

Métro : Pyramides (ligne 7-14)



## Infos locales

### L'Église Saint Eustache

D'architecture gothique et de décoration Renaissance, Saint Eustache est l'une des plus belles églises de Paris. De célèbres paroissiens s'agenouillèrent ici. La future Mme de Pompadour et Richelieu y reçurent le baptême, Louis XIV y fit sa première communion, Lully s'y maria et l'on y prononça pour le tapissier Jean-Baptiste Poquelin la messe des Morts à laquelle n'avait pas eu droit le comédien Molière.



## Infos locales

### L'Opéra Garnier

Tous les styles s'y mêlent, du classique au baroque, multipliant coupes, frises, colonnes et statues pour créer un ensemble très ornementé qui finit par devenir l'exemple type du style Napoléon III.



## Infos locales

### Le Palais Royal

Richelieu fit édifier le palais au début du XVII<sup>e</sup> siècle et y mourut en 1642. Louis XIV y passa une partie de son enfance puis le céda en 1692 à son frère. Celui-ci l'agrandit et l'embellit, œuvre que poursuivit son fils Philippe d'Orléans qui y organisa de célèbres soupers libertins. Le Palais Royal accueillit en 1875 le Conseil d'État qui l'occupe encore aujourd'hui.



## Infos locales

### Le Palais de la Bourse

Napoléon I<sup>er</sup> commanda en 1808 ce temple du commerce néoclassique à l'architecture Brongniart mais la Bourse ne s'y installa qu'en 1826. À l'intérieur, la salle de la Corbeille garde son animation et son nom bien que l'informatisation des marchés en ait fait disparaître la corbeille des agents de change.



# Des Halles à l'Opéra

## Avant de partir



À l'aide de ta check-list, vérifie qu'il ne te manque rien. Coche les objets que tu emmènes avec toi pour la balade.

À la claire fontaine,  
M'en allant promener  
J'ai trouvé l'eau si claire,  
Que je m'y suis baignée.  
Il y a longtemps que je t'aime  
Jamais je ne t'oublierai.



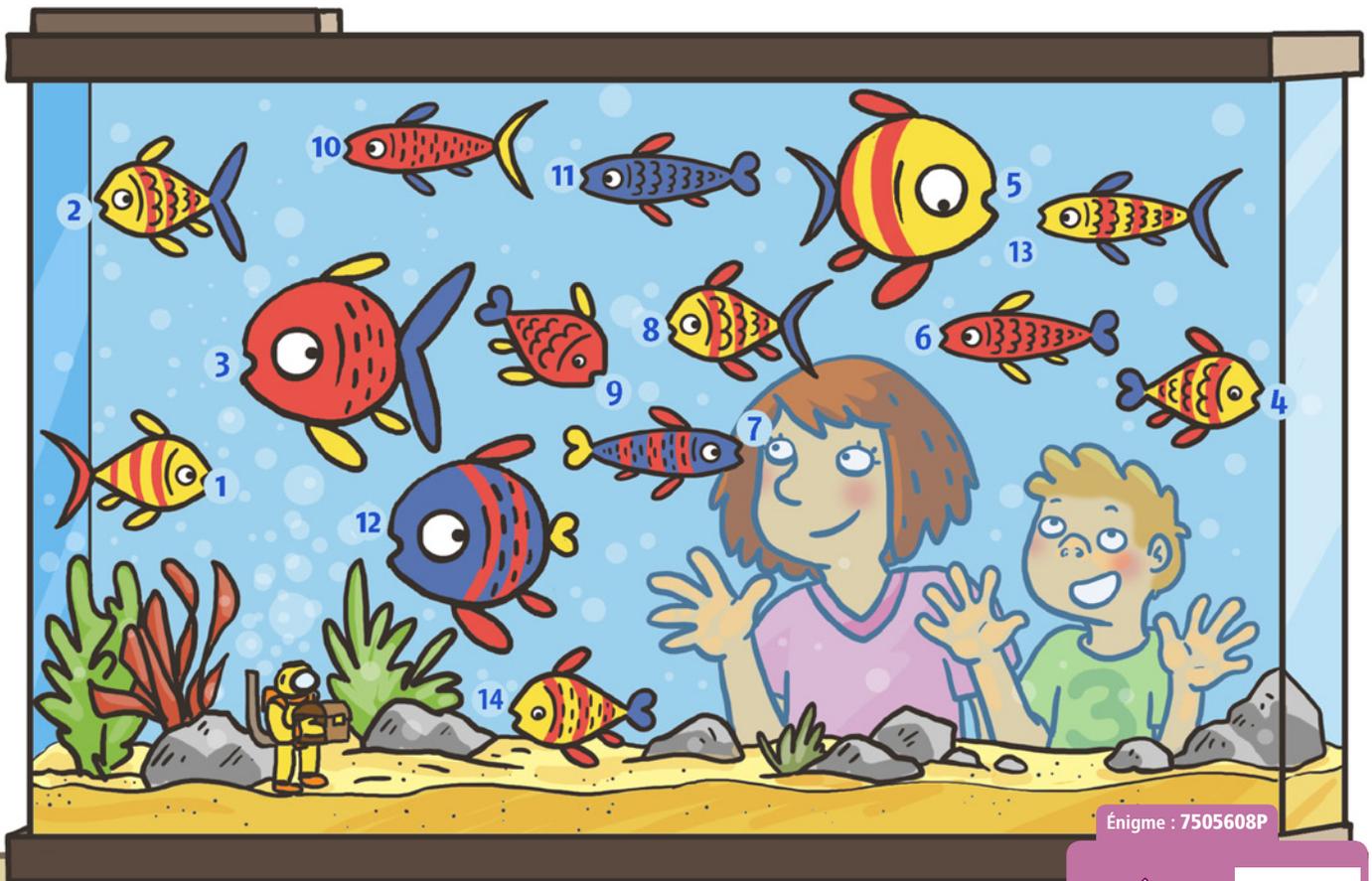
### Check-list

- tes fiches randoland ;
- une protection pour tes fiches\* ;
- un crayon ;
- de bonnes chaussures ;
- un chapeau ;
- un vêtement de pluie (selon la météo) ;
- un petit sac à dos ;
- une gourde avec de l'eau ;
- un appareil photo (pour garder des souvenirs !).

\* Tu pourras trouver cet article dans la boutique du site internet randoland.fr

Les enfants se demandent quel poisson ils aimeraient bien avoir dans leur aquarium. Aide-les à se décider ! Des indices sont à découvrir tout au long de ta balade. Utilise les informations fournies sur la page suivante pour retrouver le poisson choisi par nos deux amis. En fin de parcours, note son numéro dans la case prévue pour la réponse.

À ton retour à la maison, avec l'aide de tes parents, rends-toi vite sur le site [randoland.fr](http://randoland.fr) pour vérifier ton choix. Si tu as répondu juste tu obtiendras 2 points bonus que tu pourras échanger contre de super cadeaux !



Énigme : 7505608P

TA RÉPONSE

CETTE PAGE EST PROTÉGÉE. CETTE PAGE EST PROTÉGÉE.

PARIS

POUR ACHETER LE FICHIER NON PROTÉGÉ, RENDEZ-VOUS SUR WWW.RANDOLAND.FR

CETTE PAGE EST PROTÉGÉE. CETTE PAGE EST PROTÉGÉE.

1 **Église Saint-Eustache**  
Sur la place de l'église, tu peux voir une grosse sculpture de poisson parmi les images. Tu vas découvrir la forme du corps du poisson.

2 **Façade du Louvre**  
Contemple la façade du musée du Louvre. Juste en dessous du triangle, il y a dix figures de femmes (deux de chaque côté). Que tient dans sa main droite la femme la plus à gauche ?



forme du corps



couleur de la queue

LE FICHIER NON PROTÉGÉ, RENDEZ-VOUS SUR WWW.RANDOLAND.FR

3 **La queue de la Baguette de Paris**  
Observe la sculpture de la femme à droite de la grande porte de la Baguette de Paris. Retrouve l'intrus parmi ces objets.

4 **Conseil d'État**  
Retrouve le détail au-dessus du fronton triangulaire de la façade du Conseil d'État. Que vois-tu au-dessus du blason ?



couleur de la queue

CETTE PAGE EST PROTÉGÉE. CETTE PAGE EST PROTÉGÉE.

5 **Jardin du Palais Royal**  
Dans la cour du Palais Royal tu peux voir des fontaines de différentes tailles. De quelles couleurs sont-elles ?

6 **Opéra-Comique**  
Regarde la façade de l'opéra-comique. Tu peux voir au-dessus des grandes fenêtres trois enfants : un qui joue du violon, un qui chante et l'autre qui danse. De quelle couleur sont ces trois enfants ?



couleur du corps

couleur des nageoires

CETTE PAGE EST PROTÉGÉE. CETTE PAGE EST PROTÉGÉE.

7 **Palais de la Bourse**  
Sur le grand placard du temple de la Bourse de la femme qui est assise sur un gros paquet. Que vois-tu à ses pieds ?

8 **Opéra-Comique**  
Regarde la façade de l'opéra-comique. Tu peux voir au-dessus des grandes fenêtres trois enfants : un qui joue du violon, un qui chante et l'autre qui danse. De quelle couleur sont ces trois enfants ?



forme de la queue

forme de la queue

RENDEZ-VOUS SUR WWW.RANDOLAND.FR

9 **Opéra Garnier**  
Au sommet de l'opéra Garnier y a un homme qui tient en l'air un instrument de musique. Quel est-il ?

10 **Opéra Garnier**  
Au sommet de l'opéra Garnier y a un homme qui tient en l'air un instrument de musique. Quel est-il ?



forme de la queue

sens de la nage

CETTE PAGE EST PROTÉGÉE. CETTE PAGE EST PROTÉGÉE.

11 **Palais de la Bourse**  
Sur le grand placard du temple de la Bourse de la femme qui est assise sur un gros paquet. Que vois-tu à ses pieds ?

12 **Opéra Garnier**  
Au sommet de l'opéra Garnier y a un homme qui tient en l'air un instrument de musique. Quel est-il ?



sans rayure

RENDEZ-VOUS SUR WWW.RANDOLAND.FR POUR ACHETER LE FICHIER NON PROTÉGÉ.

# Des Halles à l'Opéra

Dimanche soir, c'est la grande première du spectacle de José Martines, les enfants du Paris.

Le chorégraphe fait revivre un Paris disparu et dévoile l'univers du spectacle et de sa magie.

Mais, oh malheur, le violoniste s'aperçoit que son instrument a disparu.

Aide l'inspecteur Rando à retrouver le coupable parmi la liste des suspects ci-dessous.



## Suspects

Cristiano  
Clothilde  
Constance  
Christian  
Catherine

Christine  
Corentine  
Françoise  
Priscille  
Franklin

À chaque point indice, lis bien les indications de la page suivante et reporte tes réponses sur la grille de bas de page.

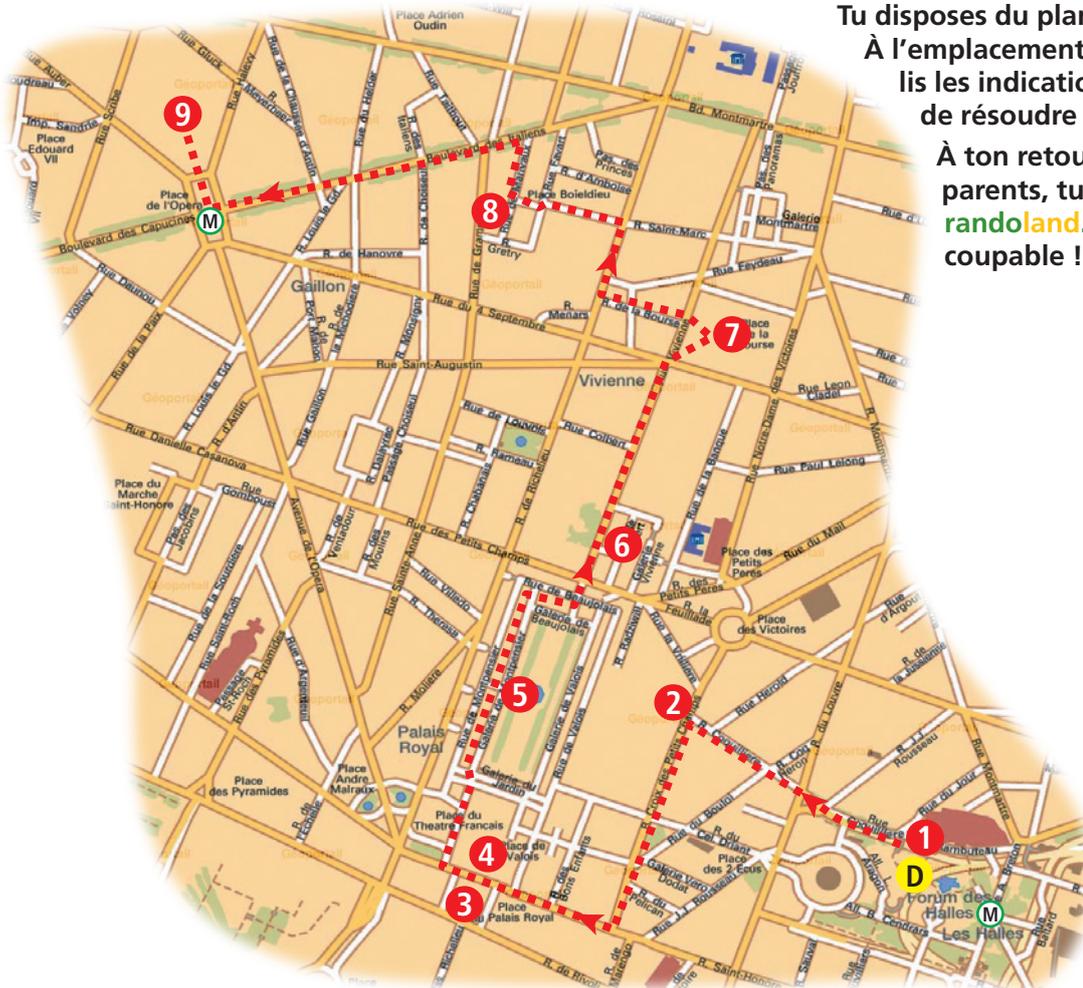
Remets en ordre les lettres des cases colorées pour retrouver le prénom du coupable parmi la liste des suspects.



Tu disposes du plan ci-dessous.

À l'emplacement des points rouges, lis les indications qui te permettront de résoudre l'énigme principale.

À ton retour à la maison, avec tes parents, tu pourras vérifier sur le site [randoland.fr](http://randoland.fr) si tu as trouvé le bon coupable !





# Des Halles à l'Opéra

Cinq amis décident d'aller voir le dernier spectacle de José Martines, à l'Opéra Garnier. Le chorégraphe fait revivre un Paris disparu et dévoile l'univers du spectacle et de sa magie.

Ils organisent un petit concours sur le chemin entre l'église Saint-Eustache et l'Opéra.

Celui qui aura commis le moins d'erreurs se verra offrir, par ses amis, sa place pour la représentation.



## Les amis

CLOTHILDE  
CONSTANCE  
CHRISTIAN

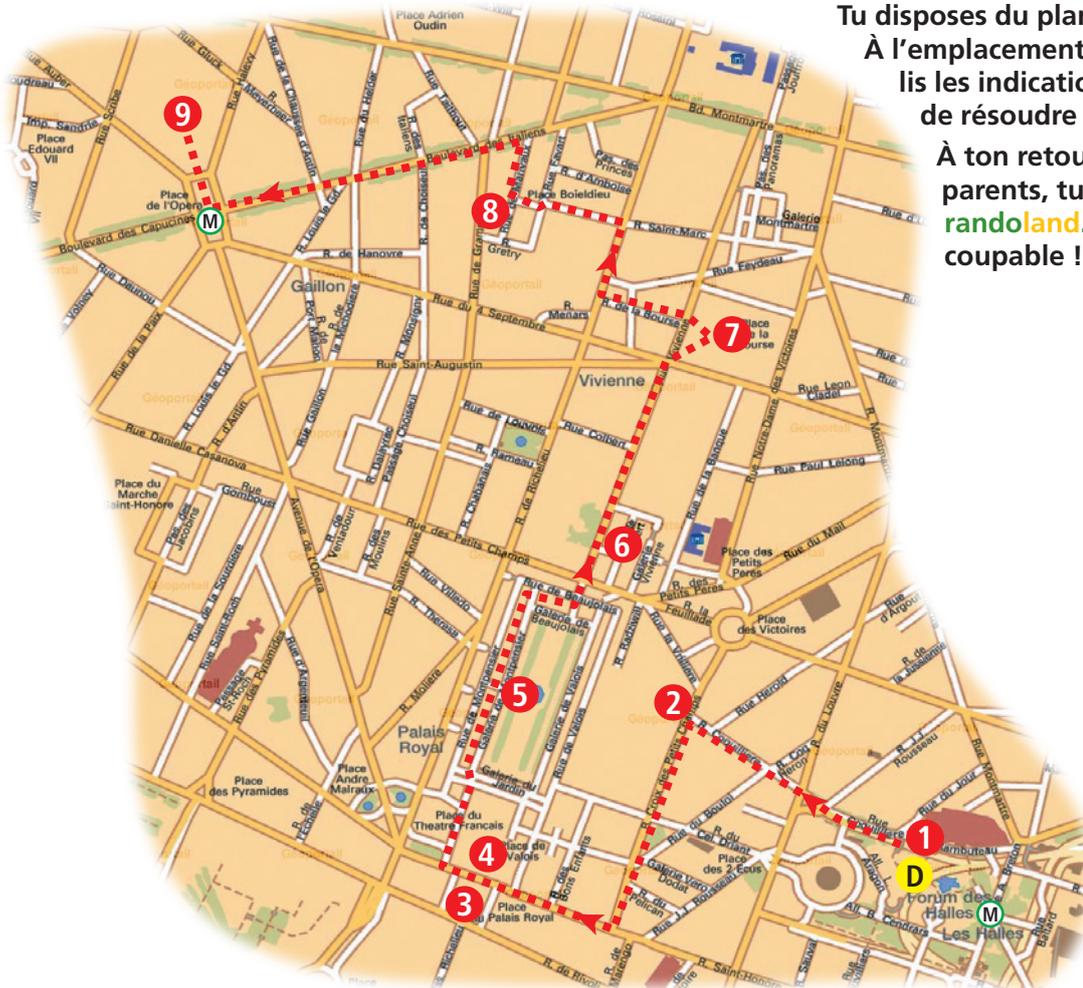
CATHERINE  
FRANÇOISE



Tu disposes du plan ci-dessous.

À l'emplacement des points rouges, lis les indications qui te permettront de résoudre l'énigme principale.

À ton retour à la maison, avec tes parents, tu pourras vérifier sur le site [randoland.fr](http://randoland.fr) si tu as trouvé le bon coupable !



CETTE PAGE EST PROTÉGÉE. CETTE PAGE EST PROTÉGÉE.

### Paris Des Halles à l'Opéra

Lors du passage devant chacun des indices les affirmations énoncées par chacun. Indique ensuite dans le tableau de bas de page, la lettre des propositions, si l'affirmation est vraie (V) ou fautive (F). Tu pourras en déduire qui sera le gagnant !

**CHRISTIAN** : Sur la façade il y a deux fois plus de colonnes que de statues de femmes.  
**CATHERINE** : Il y a vraiment plus de mâles que de femelles et une plume dans sa main.

#### 1 Église Saint-Eustache

**CLOTHILDE** : Parmi les statues il y en a trois qui ont des ailes, on voit deux anges, et au milieu une femme qui tient un enfant dans ses bras.  
**FRANÇOISE** : Il n'y a que quatre anges.  
**CHRISTIAN** : Non il n'y a que des femmes.

#### 4 Conseil d'Etat

**FRANÇOISE** : Les deux frontons triangulaires du Conseil d'Etat sont identiques.  
**CLOTHILDE** : Non ils sont différents. L'un comporte un fronton et l'autre non.  
**CONSTANCE** : Au-dessus du fronton triangulaire on voit une femme qui tient un enfant dans ses bras. L'anneau de gauche on peut voir un bélier.

#### 2 Banque de France

**CATHERINE** : A droite de la porte, on voit une femme qui tient un enfant et il y a un coq au-dessus.  
**FRANÇOISE** : Sur le fronton triangulaire, on voit trois figures et un enfant.  
**CLOTHILDE** : Sur le fronton triangulaire, on voit une femme qui a les yeux bandés.

#### 5 Jardin du Palais-Royal

**CHRISTIAN** : Dans le jardin on voit deux fontaines de boules en acier. Il y a 25 boules au total.  
**CATHERINE** : La somme de boules des deux fontaines est un multiple de 5.  
**FRANÇOISE** : La somme des boules des deux fontaines est égale à 34.

Le multiple d'un nombre est le produit de ce nombre par un autre nombre.

#### 3 Façade du Louvre

**CHRISTIAN** : Sur la façade il y a 8 colonnes et 4 colonnes.

CETTE PAGE EST PROTÉGÉE. CETTE PAGE EST PROTÉGÉE.

#### 6 Galerie Vivienne

**CLOTHILDE** : Sur la façade de la galerie, on peut voir une statue à gauche et une piqûre de serpent à droite.  
**CONSTANCE** : Non c'est l'inverse.  
**CHRISTIAN** : C'est tout bon, une piqûre de serpent à droite, c'est un serpent.

**FRANÇOISE** : Non, un violon se trouve au milieu.  
**CATHERINE** : Non c'est celui qui joue du violon qui est au milieu. Celui qui joue du violon est à gauche.

#### 7 Palais de la Bourse

**CATHERINE** : Sur la grande place, à droite il y a la statue d'un homme assis sur un coffre à jouer.  
**FRANÇOISE** : Face au Palais de la Bourse, à droite, la statue de la femme assise est dans sa main gauche et le Code de Commerce et dans sa main droite une balance.  
**CLOTHILDE** : La statue se situe à gauche du Palais quand on le regarde. Le Code de Commerce est dans sa main droite et la balance dans sa main gauche.

#### 9 Opéra Garnier

**FRANÇOISE** : Les musiciens sont classés de gauche à droite) de celui qui a vécu le moins longtemps jusqu'à celui qui a vécu le plus longtemps.  
**CATHERINE** : Mozart est plus jeune que Beethoven.  
**CONSTANCE** : Au-dessus du mot Chorégraphie on peut voir les mots Ballet et Opéra.

Le palais de la bourse est aussi appelé Palais de Commerce du nom de son architecte, mort pendant la construction.

Nom	1	2	3	4	5	6	7	8
Christiane								
Constance								
Christiane								
Catherine								
Christiane								

#### 8 Opéra-comique

**CHRISTIAN** : Sur la façade de l'opéra-comique, on peut voir quatre enfants : un qui joue du violon, un qui joue de la guitare, un qui joue de la harpe et un qui danse.

Tu peux maintenant savoir qui est le gagnant.

Énigme 7505608G

CETTE PAGE EST PROTÉGÉE. CETTE PAGE EST PROTÉGÉE.